

Recenzja płyty Dona Pottera „Pieśń dla Polski”

Gorąco polecam zakup płyty CD z ubiegłorocznej "Letniej Szkoły Chwały" udziałem lidera uwielbienia i muzyka studyjnego Dona Pottera oraz innych świetnych muzyków z Polski i Niemiec. Płyta powstała podczas wieczorów uwielbienia i zapisano na niej skromny - aczkolwiek ważny wycinek tego co się tam działo. Płyta swoim poziomem muzycznym usatysfakcjonuje każdego: wymagającego słuchacza i takiego, który szuka w uwielbieniu głębi oraz tęskni za "nową pieśnią" w Kościele. To właśnie dzięki tej płycie możemy doświadczać, że technika i warsztat muzyczny mają służyć wyrażaniu ponad naturalnych i proroczych rzeczy, że "nowa pieśń" - inspirowana przez samego Boga, powraca do Kościoła, że muzyka inspirowana przez Ducha Świętego może zmienić życie, rozpaść ogień żarliwości, usuwać letniość z serc. Z tej płyty bije tęsknota by w naszych czasach nowe pokolenia wierzących doświadczyły czym jest odbudowa Przybytku Dawida, w którym poprzez profesjonalne aranżacje i improwizacje, uwielbienie wyrażane przez muzyków poddanych prowadzeniu Ducha Św. przyprowadzało narody do Boga.

Na płycie są momenty proroczych pieśni dla Polski w wykonaniu Dona Pottera (tłumaczone LIVE na język polski), piękne solówki niemieckiego gitarzysty Lothara Klose, transowe momenty na saksofonie, oraz wstawienictwo za Polskę poprzez dźwięki i słowa. Muzycznie płyta jest różnorodna, poziom jest naprawdę na poziomie światowym i warto wydać te 30zł by ją mieć. Uważam, że każdy lider uwielbienia powinien tą płytę "przepracować" i wsłuchać się w jej przesłanie.

Gorąco polecam!

Darek